

# **Insuffler l'extrémisme : politisation de la fiction et polarisation des échanges en ligne**

Louise Burté, Nicolas Amadio et Francine Gerhard-Krait

**Résumé :** Dès le début d'Internet, les groupes extrémistes ont trouvé de nouveaux moyens de se rassembler et de partager leurs croyances (Zickmund 1997). Malgré les efforts déployés pour contrer ces phénomènes (Winter *et al.* 2020), la recherche scientifique doit encore saisir les manifestations insidieuses de la haine et de la violence, étant donné les modes de dissimulation offerts par les outils numériques, qu'ils soient technologiques, discursifs ou visuels. Cet article propose d'examiner comment l'extrémisme peut émerger dans des échanges ordinaires sur un forum en ligne français. A l'aide d'une approche multimodale, plusieurs formes d'instrumentalisation de la fiction ont été mises en évidence, dévoilant des façons dont l'extrémisme peut être discrètement disséminé en ligne.

**Mots-clés :** cyberviolence, politisation, extrémisme, discours de haine dissimulée, métaphore.